



APERO

www.thesoutherngang.com

Intermediaire - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Bella Compagnia

Musique : Enchanted / Fera

R

H

SECT-1 STEP-LOCK-STEP FWD, HOLD, FULL TURN, TOGHETER, HOLD

- 1 - 4 PD devant – Lock PG derrière PD – PD devant – Pause
 5 - 6 $\frac{1}{2}$ tour D, PG derrière – $\frac{1}{2}$ tour D, PD devant
 7 - 8 PG à côté du PD – Pause

R

L

R

R

SECT-2 TOE SIDE, TOGHETER, TOE SIDE, TOGHETER, TOE FWD, FLICK, TOE $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite – PD à côté du PG
 3 - 4 Touch Pointe G à gauche – PG à côté du PD
 5 - 6 Touch PD devant – Flick PD derrière
 7 - 8 $\frac{1}{4}$ tour D, Touch PD devant – Pause

R

L

SECT-3 ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD

- 1 - 2 Rock PD à droite – retour s/PG
 3 - 4 PD croise devant PG – Pause
 5 - 6 Rock PG à gauche – retour s/PD
 7 - 8 PG croise devant PD – Pause

R

R

L

R

SECT-4 HEEL, TOE, STEP SIDE, TOGHETER, SWIVET, SWIVET $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

- 1 - 2 Touch Talon D devant – Touch Pointe D à côté du PG
 3 - 4 PD à droite – PG sur place
 5 - 6 Swivet Pointe G à gauche et Talon D à droite – retour Pointe G et Talon D au centre
 7 - 8 $\frac{1}{4}$ tour D, Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche – Pause

R

R

L

SECT-5 ROCK BACK JUMP, KICK TWICE, KICK, ROCK CROSS JUMP

- 1 - 2 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
 3 - 4 Kick PD devant x2
 5 - 6 (en sautant) retour s/PG derrière et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
 7 - 8 (en sautant) retour s/PG derrière et Kick PG devant – retour s/PG derrière et Kick PD devant

R

R

L

SECT-6 ROCK CROSS JUMP, TOGHETER, HOLD, SHUFFLE CROSS, HOLD

- 1 - 2 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG derrière et Kick PD devant
 3 - 4 PD à côté du PG – Pause
 5 - 6 PG croise devant PD – PD à droite
 7 - 8 PG croise devant PD – Pause

R

R

R

SECT-7 $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 - 2 $\frac{1}{4}$ tour D, PD devant – Pause
 3 - 4 $\frac{1}{2}$ tour D, PG derrière – Pause
 5 - 6 PD derrière – PG à côté du PD
 7 - 8 PD devant – Scuff PG à côté du PD

L

R.

SECT-8 STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, JAZZ BOX JUMP $\frac{1}{4}$ TURN

- 1 - 4 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant – Scuff PD à côté du PG
 5 - 6 (en sautant) Rock PD croise devant PG – retour s/PG derrière
 7 - 8 (en sautant) $\frac{1}{4}$ tour D, PD à droite – PG à côté du PD



Reprendre au début avec le sourire !!!